LICEO STATALE
“G. F. PORPORATO”
Via Brignone 2
PINEROLO

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

- **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**
- **ASSE CULTURALE MATEMATICO**
- **ASSE CULTURALE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**
- **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

ASSE DEI LINGUAGGI (L 1)
- Italiano -

ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Italiano - INDICAZIONI NAZIONALI				ASSE DEI LINGUAGGI (L 1) - Italiano – INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base	**Abilità/Capacità**	**Conoscenze**	**Competenze di cittadinanza**	**Competenza generale e abilità corrispondenti**	**Contenuti essenziali**	**Contenuti aggiuntivi**	**Metodi e strumenti**	**Tempi e Modalità di verifica**
1.1. (=L 1.1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	**L1.1.1** Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. (AII) **L1.1.2.** Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. (ICR) **L1.1.3.** Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. (C) **L1.1.4.** Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. (AII) **L1.1.5** Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. (AII, C, RP, CP, AAR) **L1.1.6.** Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (AII)	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana. - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.	**3.COMUNICARE** **4.COLLABORARE E PARTECIPARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	**COMPETENZA GENERALE** **Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti** **ABILITA'/CAPACITA'** **Saper comunicare:** - **Ascoltare e comprendere** - **Esporre** - **Interagire**	**CONOSCENZE RELATIVE ALLA RIFLESSIONE SULLA LINGUA (metalinguistica)** **- Principali elementi di fonologia e morfologia della parola** **- Elementi fondamentali di lessico e semantica** **- Elementi di sintassi della frase semplice** **- Elementi di grammatica testuale (tipologia, coesione, coerenza)** **- Elementi della comunicazione e funzioni linguistiche connesse (informare, dare istruzioni, persuadere, esprimere, riflettere sulla lingua, controllare che il canale di comunicazione sia in funzione)** **- Principali varietà di registri e sottocodici**			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	**L1.2.1** Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. (AII + ICR) **L1.2.2.** Applicare strategie diverse di lettura. (AII, P, AII, ICR, RP, I) **L1.2.3** Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. (AII, ICR) **L1.2.4** Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	- Strutture essenziali dei tasti narrativi, espositivi, argomentativi. - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Tecniche di lettura analitica e sintetica. - Tecniche di lettura espressiva. - Denotazione e connotazione. - Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. - Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.	**1.IMPARARRE AD IMPARARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	**COMPETENZA GENERALE** **Leggere, comprendere e interpretare la realtà** **ABILITA'/CAPACITA'** **Saper leggere:** - **Comprendere** - **Analizzare** - **Interpretare**	**CONOSCENZE RELATIVE ALLA RIFLESSIONE SULLA LINGUA (metalinguistica)** **Elementi della comunicazione e funzioni linguistiche connesse** **CONOSCENZE RELATIVE ALL'EDUCAZIONE LETTERARIA** **- Funzioni linguistiche (referenziale, poetica, emotiva, conativa, metalinguistica e fatica)** **- Denotazione e connotazione** **- Testo letterario come intreccio di più livelli (il lavoro sul contesto solo impostato, in quanto caratteristico del triennio)** **- Diverse tipologie testuali** **- Il testo narrativo e i suoi aspetti fondamentali (categorie narratologiche)** **- Caratteri fondanti del linguaggio cinematografico**			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.3. **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	**L1.3.1** Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I) **L1.3.2** Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) **L1.3.3.** Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) **L1.3.4** Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)	- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. - Uso dei dizionari. - Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc. - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.	**1.IMPARARRE AD IMPARARE** **2.PROGETTARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	**COMPETENZA GENERALE** **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi** **ABILITA'/CAPACITA'** **Saper produrre e strutturare:** - **Saper collegare e confrontare** - **Saper organizzare** - **Saper rielaborare**	**CONOSCENZE RELATIVE ALL'USO DELLA LINGUA** - **Parti fondamentali di un testo (inizio, sviluppo, conclusione)** - **Principali connettivi testuali e logici** - **Norme ortografiche** - **Norme morfosintattiche** - **Principali norme di punteggiatura** - **Lessico attinente alle esperienze quotidiane e alle discipline studiate** - **Norme di consultazione del vocabolario, anche dei sinonimi e dei contrari** - **Sintesi di testi espositivi e narrativi** - **Modalità e tecniche della composizione scritta nelle tipologie espressiva, espositiva, narrativa e descrittiva** - **Analisi del testo in prosa letterario e non letterario**			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	• L1.4.1 Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionali. (AII) • L1.4.2 Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. (AII) • L1.4.3 Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. (C) • L1.4.4 Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. (ICR, C) • L1.4.5 Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. (C, CP) • L1.4.6 Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. (P, C)	- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. - Uso del dizionario bilingue. - Regole grammaticali fondamentali. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. - Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. - Cultura e civiltà dei paesi di cui si studio la lingua.						

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	• L1.4.7 Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. (P, C) • L1.4.8 Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. (CP, AAR)							
1.5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	• L1.5.1 Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte (P, AII) • L1.5.2 Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio. (AAR)	• Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica…..)						
1.6. utilizzare e produrre testi multimediali	• L1.6.1 Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. (AII, ICR) • L1.6.2 Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. (P, RP, C…)	• Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. • Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video. • Uso essenziale della comunicazione telematica.						

- Lingue straniere –

ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Lingue Straniere - INDICAZIONI NAZIONALI	ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Lingue Straniere – INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.1. (=L 1.1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	**L1.1.1** Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. (AII) **L1.1.2.** Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. (ICR) **L1.1.3.** Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. (C) **L1.1.4.** Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. (AII) **L1.1.5** Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. (RP, CP, AAR) **L1.1.6.** Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (AII)	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana. - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.	• Acquisire e interpretare l'informazione • Comunicare • Acquisire e interpretare l'informazione • Risolvere problemi • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Acquisire e interpretare l'informazione	Vedi colonne a sinistra • **L1.1.1** • **L1.1.3** • **L1.1.4** • **L1.1.5** • **L1.1.6**	-			
1.2.	**L1.2.1** Padroneggiare le	- Strutture essenziali dei testi narrativi,	- Individuare collegamenti	Vedi colonne a sinistra	-			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	strutture della lingua presenti nei testi. (ICR) **L1.2.2.** Applicare strategie diverse di lettura. (P, AII, ICR, RP, I) **L1.2.3** Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. (AII) **L1.2.4** Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	espositivi, argomentativi. - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Tecniche di lettura analitica e sintetica. - Tecniche di lettura espressiva. - Denotazione e connotazione. - Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. - Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.	e relazioni - Progettare - Acquisire e interpretare l'informazione - Individuare collegamenti e relazioni - Risolvere problemi - Imparare a imparare - Acquisire e interpretare l'informazione	• **L1.2.1** • **L1.2.2** • **L1.2.3**				
1.3. **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**	**L1.3.1** Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I) **L1.3.2** Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) **L1.3.3.**	- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. - Uso dei dizionari. - Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc. - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.	- Acquisire e interpretare l'informazione - Progettare - Risolvere problemi - Imparare a imparare	• Vedi colonne a sinistra **L1.3.1**	-			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) **L1.3.4** Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)		- Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare	• **L1.3.3.** • **L1.3.4**				
1.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	• L1.4.1 Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionali. • L1.4.2 Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • L1.4.3 Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • L1.4.4 Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.	• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. • Uso del dizionario bilingue. • Regole grammaticali fondamentali. • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. • Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	• Acquisire e interpretare l'informazione • Acquisire e interpretare l'informazione • Comunicare	• L1.4.1 (comprension e orale) - comprendere globalmente (senso generale) semplici testi orali - comprendere dialoghi su argomenti di vita quotidiana (cd audio) • L1.4.2 (individuazio ne di informazioni) - comprendere dettagliatamente semplici testi orali - fare una lettura selettiva, intensiva e estensiva di testi semplici - ritrovare informazioni specifiche in un testo semplice di vita quotidiana	• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana (es. casa, famiglia, abitudini, orari, ecc.) • Corretta pronuncia di fonemi, parole, espressioni di uso comune • Modalità di scrittura: e-mail, lettera informale • Alcuni elementi di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua • Utilizzazione			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	• L1.4.5 Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • L1.4.6 Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • L1.4.7 Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. • L1.4.8 Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.		• Individuare collegamenti e relazioni • Comunicare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Progettare • Comunicare • Progettare • Comunicare • Agire in modo autonomo e responsabile • Collaborare e partecipare	• L1.4.3 (descrizione e narrazione) - descrivere luoghi ed esperienze (es. la propria casa, , famiglia, abitudini …) - descrivere un itinerario - descrivere una giornata tipo - esprimere sentimenti e desideri o gusti - enunciare decisioni e/o intenzioni e/o programmi futuri - raccontare al presente - parlare di eventi passati (inglese) • L1.4.4 (utilizzazione delle forme grammaticali) - riconoscere e utilizzare appropriatamente le strutture morfologiche e sintattiche indicate nella colonna di destra • L1.4.5 (dialogo) - acquisire una corretta impostazione fonetica e fonologica, senza trascurare	delle seguenti forme grammaticali • **INGLESE** ▪ Verbi "essere", "avere". ▪ Infinito. ▪ Il presente semplice. ▪ Il presente progressivo. ▪ Alcuni usi particolari di "to have" ▪ Verbi modali: *can/could, must/have to, shall/should*. ▪ Il futuro(3 forme) ▪ La forma *Would.you like….*? ▪ L'imperativo. ▪ Il *Simple Past* e il *Past Continuous*. I paradigmi dei più comuni verbi irregolari. ▪ Pronomi personali: soggetto e complemento. ▪ Gli aggettivi (in generale) ▪ Aggettivi e pronomi possessivi ▪ Aggettivi e pronomi interrogativi ▪ Aggettivi e pronomi dimostrativi. ▪ Aggettivi e pronomi indefiniti ▪ Aggettivi di nazionalità. ▪ I partitivi. ▪ Plurale dei sostantivi			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				- l'intonazione - utilizzare le principali formule di cortesia, salutare, presentarsi e presentare altre persone, ringraziare) - fare lo "spelling" / sillabare - chiedere e dare informazioni personali (nome, età, professione, famiglia, provenienza ecc) - chiedere, comprendere e annotare prezzi - parlare di cibo e bevande, parlare di quantità - chiedere e dare la propria opinione, chiedere chiarimenti - parlare di ciò che piace o non piace e di ciò che si è in grado di fare - parlare di semplici argomenti di vita quotidiana, riferiti al presente (francese), passato e futuro (inglese) - chiedere e dire l'ora, parlare di date e orari - dire la data, i giorni, i mesi - parlare del tempo atmosferico - fare delle affermazioni e negare	▪ Numerali cardinali e ordinali. ▪ Avverbi di frequenza e espressioni di tempo. ▪ *Why/because*. ▪ Uso dell'articolo (fondamenti). ▪ Uso delle principali preposizioni. ▪ Il genitivo sassone **FRANCESE (Ind. Scienze Umane Econ.-Sociale)** o articoli o pronomi personali soggetto atoni e tonici o il pronome "on" o preposizioni semplici o preposizioni articolate o femminile degli aggettivi o plurale di nomi e aggettivi o numerali cardinali o forma interrogativa ("est-ce que") o frase interrogativa con "quand, où, pourquoi, comment" o uso di "pourquoi" et "parce que" o aggettivi dimostrativi o uso di "c'est" e "il est" o forma negativa o aggettivi possessivi o aggettivi interrogativi o preposizioni e			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				- invitare / proporre / accettare / rifiutare / fare richieste e offerte - chiedere e dare il permesso, indicazioni stradali, istruzioni, suggerimenti - contare - fare un' ordinazione al ristorante - fissare un appuntamento - dare consigli - scrivere una cartolina, un invito, una breve lettera guidata • L1.4.6 (scrittura sulla propria esperienza e di argomento scolastico) - produzione scritta di semplici testi su argomenti di carattere quotidiano, utilizzando strutture relative al presente (francese), al passato e al futuro (inglese) - scrivere una cartolina, un invito, una breve lettera guidata - compilare una scheda di identità	o avverbi di luogo o uso di "très" e "beaucoup de" o avverbi di quantità o articolo partitivo o preposizioni con nomi di paesi o pronomi personali C.O.D. e C.O.I. o "il y a", "il faut" o verbi ausiliari: "être, avoir" (indicativo presente, imperativo) o verbi regolari in "er" , "ir", "re" (indicativo: presente, imperativo) o verbi servili: "devoir, pouvoir, vouloir" (indicativo presente) o gallicismi o alcuni verbi irregolari di uso frequente : "aller, venir, faire, savoir" (indicativo presente, imperativo)			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				• L1.4.8 (riflessione interculturale) - conoscere i principali aspetti, trattati in classe, della civiltà (inglese/angloamericana , francese) paragonandoli con la propria - mettere i paesi in rapporto con le nazionalità				
1.6. utilizzare e produrre testi multimediali	• L1.6.1 Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. (AII, ICR) • L1.6.2 Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. (P, RP, C…)	• Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. • Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video. • Uso essenziale della comunicazione telematica.	• Acquisire e interpretare l'informazione • Individuare collegamenti e relazioni	**L1.6.1** • utilizzare registrazioni di canzoni, dialoghi, brani di narrazioni, film, video ecc. preferibilmente nei laboratori linguistici (di norma 2-3 volte al mese), ma anche in altri laboratori o in classe (lingue straniere)	○ v. sopra L 1.4			

-Musica-

ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Musica- INDICAZIONI NAZIONALI				ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Musica- INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base	**Abilità/Capacità**	**Conoscenze**	**Competenze di cittadinanza**	**Competenza generale e abilità corrispondenti**	**Contenuti essenziali**	**Contenuti aggiuntivi**	**Metodi e strumenti**	**Tempi e Modalità di verifica**
1.1. **(=L 1.1)** **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	**L1.1.1** Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. (AII) **L1.1.2.** Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. (ICR) **L1.1.3.** Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. (C) **L1.1.4.** Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. (AII) **L1.1.5** Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. (AII, C, RP, CP, AAR) **L1.1.6.** Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (AII)	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana. - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.	**1.IMPARARRE AD IMPARARE** **2.PROGETTARE** **3.COMUNICARE** **4.COLLABORARE E PARTECIPARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	Riconoscere e utilizzare i codici fondamentali del linguaggio verbale e non verbale Cogliere le relazioni e le interconnessioni dei linguaggi verbali e non verbali Raggiungere la consapevolezza della differenza fra l'ascolto emozionale e quello analitico Ascoltare e riconoscere le principali strutture organizzative del linguaggio sonoro contemporaneo	Gli elementi della comunicazione Le funzioni della comunicazione Significante e significato del linguaggio verbale Simboli e icone Il linguaggio gestuale L'espressione musicale come canale comunicativo. Gli aspetti emotivi, affettivo – relazionali, identitari, culturali del mondo musicale contemporaneo. Analisi dei parametri oggettivi (ritmo, andamento melodico, timbri, accompagnamento, forma musicale, genere musicale) e dei parametri soggettivi (sensazioni ed emozioni, sensibilità e legami affettivi, significati simbolici personali e di gruppo) di brani musicali proposti dal gruppo classe e dall'insegnante.			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	**L1.2.1** Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. (AII + ICR) **L1.2.2.** Applicare strategie diverse di lettura. (AII, P, AII, ICR, RP, I) **L1.2.3** Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. (AII, ICR) **L1.2.4** Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	- Strutture essenziali dei tasti narrativi, espositivi, argomentativi. - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Tecniche di lettura analitica e sintetica. - Tecniche di lettura espressiva. - Denotazione e connotazione. - Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. - Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.		**Individuare le caratteristiche fondamentali e specifiche del linguaggio sonoro** **Individuare le funzioni e i principali scopi comunicativi dei linguaggi denotativi e connotativi** **Cogliere i caratteri specifici dei diversi generi musicali** **Acquisire il lessico specifico per raffinare la capacità di ascoltare e riconoscere gli elementi sonoro-musicali** **Cogliere trasversalmente la stretta correlazione/interazione linguistica fra le immagini in movimento, il linguaggio verbale e i suoni.**	**Denotativo e connotativo** **Similitudini e differenze tra brani appartenenti a generi diversi, tratti dal repertorio pop, rock, jazz, folk e colto. Ascolto, riconoscimento, confronto delle caratteristiche fondamentali delle musiche proposte in classe** **L'unità dialettica della sfera visiva e di quella uditiva.** **Funzioni della musica nell'interazione con l'immagine in movimento**. La musica per il cinema, la televisione e il videoclip			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				Analizzare le componenti espressive del linguaggio filmico **Analizzare le componenti espressive della colonna sonora**				
1.3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	**L1.3.1** Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I) **L1.3.2** Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) **L1.3.3.** Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) **L1.3.4** Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)	- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. - Uso dei dizionari. - Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc. - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.						
1.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	• L1.4.1 Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionali. (AII) • L1.4.2 Ricercare informazioni	- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. - Uso del dizionario bilingue. - Regole grammaticali fondamentali. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi						

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. (AII) • L1.4.3 Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. (C) • L1.4.4 Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. (ICR, C) • L1.4.5 Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. (C, CP) • L1.4.6 Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. (P, C) • L1.4.7 Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. (P, C) • L1.4.8 Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. (CP, AAR)	memorizzate di uso comune. - Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. - Cultura e civiltà dei paesi di cui si studio la lingua.						

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	• L1.5.1 Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte (P, AII) • L1.5.2 Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio. (AAR)	• Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica…..)						
1.6. utilizzare e produrre testi multimediali	• L1.6.1 Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. (AII, ICR) • L1.6.2 Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. (P, RP, C…)	• Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. • Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video. • Uso essenziale della comunicazione telematica.						

-Educazione fisica-

ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Educazione fisica- INDICAZIONI NAZIONALI				ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Educazione fisica- INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base	**Abilità/Capacità**	**Conoscenze**	**Competenze di cittadinanza**	**Competenza generale e abilità corrispondenti**	**Contenuti essenziali**	**Contenuti aggiuntivi**	**Metodi e strumenti**	**Tempi e Modalità di verifica**
1.1. (=L 1.1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	**L1.1.1** Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. (AII) **L1.1.2.** Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. (ICR) **L1.1.3.** Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. (C) **L1.1.4.** Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. (AII) **L1.1.5** Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. (AII, C, RP, CP, AAR) **L1.1.6.** Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (AII)	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.	**3)COMUNICARE** **4)COLLABORARE E PARTECIPARE** **5)AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6)RISOLVERE PROBLEMI** **8) ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	**COMPETENZA GENERALE** **Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire <u>l'interazione comunicativa</u> in vari contesti** **ABILITA'/CAPACITA'** **<u>Saper comunicare</u>:** • **Ascoltare e comprendere** • **Esporre** • **Interagire**	**PARTECIPAZIONE ALLE ATIVITA' DI SQUADRA PROPOSTE DALL'INSEGNANTE** **- saper applicare e conoscere le regole di almeno un gioco di squadra** **- comprendere gli elementi motori relativi all'arbitraggio ed il loro significato** **- sapersi relazionare con i compagni di squadra** **-saper ascoltare e collaborare in funzione del gruppo** **- saper vivere in modo equilibrato la competizione** **- saper cogliere ed utilizzare le informazioni spazio-temporali.**			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	**L1.2.1** Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. (AII + ICR) **L1.2.2.** Applicare strategie diverse di lettura. (AII, P, AII, ICR, RP, I) **L1.2.3** Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. (AII, ICR) **L1.2.4** Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	• Strutture essenziali dei tasti narrativi, espositivi, argomentativi. • Principali connettivi logici • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. • Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Tecniche di lettura espressiva. • Denotazione e connotazione. • Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.	**1)IMPARARRE AD IMPARARE** **5)AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6)RISOLVERE PROBLEMI** **8)ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	**COMPETENZA GENERALE** **Leggere, comprendere e interpretare la realtà** **ABILITA'/CAPACITA'** **Saper leggere:** • **Comprendere** • **Analizzare** • **Interpretare**	**VALUTARE (comprendere)LE PROPPRIE CAPACITÀ MOTORIE** **saper eseguire correttamente i seguenti test con relativi standard minimi** **- forza addominale** **- salto in lungo da fermi** **- flessione del busto** **- lancio della palla medica** **RICERCARE IL MIGLIORAMENTO FISIOLOGICO (analizzare)** **- avere consapevolezza della propria postura** **-saper eseguire esercizi di mobilità articolare** **- saper eseguire esercizi di allungamento muscolare** **- saper eseguire esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale e/o con piccoli attrezzi**			
1.3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	**L1.3.1** Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I)	• Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. • Uso dei dizionari. • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc.	**1)IMPARARRE AD IMPARARE** **2)PROGETTARE** **5)AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**	**COMPETENZA GENERALE** **Effettuare attività di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi** **ABILITA'/CAPACITA**	**CONSAPEVOLEZZA DELLA FASE DI RISCALDAMENTO** **-saper eseguire correttamente gli esercizi di riscaldamento prima dell'attività motoria**			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	L1.3.2 Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) **L1.3.3.** Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) **L1.3.4** Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)	●Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.	**6)RISOLVERE PROBLEMI** **8)ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	’ **<u>Saper produrre e strutturare</u>:** • **Saper collegare e confrontare** • **Saper organizzare** • **Saper rielaborare**	**GESTIRE LE CAPACITÀ MOTORIE** **-cogliere le informazioni interne ed esterne al proprio corpo per il controllo del movimento** **- saper coordinare gli arti tra di loro** **-saper saltare la funicella** **- saper effettuare l'esecuzione base delle capovolte avanti e indietro.** **- saper effettuare il servizio di sicurezza** **- saper effettuare un percorso con palleggio a terra con la mano sinistra, destra, cambio di mano** **-saper traslocare sulla trave alta e/o asse d'equilibrio** **- saper correre una distanza di 1500 m. in regime aerobico** **- saper eseguire il salto in lungo con battuta corretta** **-saper correre i 60m con partenza dai blocchi** **- saper effettuare il salto in alto utilizzando lo stile più congeniale alle proprie caratteristiche fisiche** **SAPER TRASFERIRE**			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
					LE ESPERIENZE MOTORIE SCOLASTICHE IN ATTIVITÀ ESTERNE SVOLTE IN AMBIENTE NATURALE **- elementi base di sci nordico** **- elementi base di trekking** **- saper correre una distanza di 1500 m. in regime aerobico**			

ASSE MATEMATICO (M 2)

ASSE MATEMATICO (M) - Matematica - INDICAZIONI NAZIONALI				ASSE MATEMATICO (M) - Matematica - INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base	**Abilità/Capacità**	**Conoscenze**	**Competenze di cittadinanza**	**Competenza generale e abilità corrispondenti**	**Contenuti essenziali**	**Contenuti aggiuntivi**	**Metodi e strumenti**	**Tempi e Modalità di verifica**
M 2.1. **Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica**	**M 2.1.1** Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. **M 2.1.2** Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni…). **M 2.1.3.** Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà. **M 2.1.4.** Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice. **M 2.1.5.** Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alla variabili	**M 2.1.** **Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica**	**1.IMPARARRE AD IMPARARE** **2.PROGETTARE** **3.COMUNICARE**	Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze , applicarne le proprietà. Risolvere brevi espressioni numeriche e letterali Fattorizzare un polinomio riconoscendo la tecnica opportuna Calcolare il valore numerico di un'espressione letterale Risolvere equazioni lineari e verificarne la soluzione	Operazioni nell'insieme N, Z e Q. Operazioni con monomi, polinomi. Prodotti notevoli. Scomposizione in fattori di polinomi: raccoglimento totale, parziale, riconoscimento di prodotti notevoli. Semplici equazioni lineari numeriche intere e semplici problemi.	Si fa riferimento ai singoli piani di lavoro	**Metodi** Lezione frontale Lezione dialogata Esercitazione individuale Esercitazione a piccoli gruppi Esercitazioni alla lavagna **Strumenti** Libri di testo Dispense	**Tempi** Trattazione estensiva nel primo e secondo quadrimestre **Modalità di verifica** Verifica scritta con: esercizi, problemi, domande aperte, quesiti a scelta multipla, vero/falso, completamento. Verifica orale mediante interrogazioni.

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	letterali i valori numerici. **M 2.1.6.** Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi. **M 2.1.7.** Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. **M 2.1.8**. Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione. **M 2.1.9** Risolvere sistemi di equazione di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati							
M 2.2 **Confrontare ed analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.**	**M 2.2.1** Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale. **M 2.2.2** Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. **M 2.2.3**	- Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. - Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenze di figure; poligoni e loro proprietà. - Circonferenza e	**7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**	Riconoscere gli enti fondamentali della geometria definendoli con terminologia adeguata Individuare le proprietà essenziali delle figure Disegnare figure geometriche Rappresentare punti e semplici figure	Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. Triangoli e quadrilateri		**Metodi** Lezione frontale Lezione dialogata Esercitazione individuale Esercitazione a piccoli gruppi Esercitazioni alla lavagna **Strumenti**	**Tempi** Trattazione intensiva nel secondo quadrimestre **Modalità di verifica** Verifica scritta con: esercizi, problemi, domande aperte, quesiti a scelta multipla, vero/falso,

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. **M 2.2.4** Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano. **M 2.2.5** In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione. **M 2.2.5** Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.	cerchio. - Misura di grandezze; grandezze incommensurabili;perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora. - Teorema di Talete e sue conseguenze. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. - Interpretazione geometrica dei sistemi di equazione. - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.		geometriche sul piano cartesiano; applicare la formula della distanza tra due punti Riconoscere e riprodurre trasformazioni geometriche	con le loro proprietà (senza dimostrazione).		Libri di testo Dispense Software specifici	completamento. Verifica orale mediante interrogazioni.
M 2.3. **Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi**	**M 2.3.1** Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. **M 2.3.2** Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. **M 2.3.3** Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni. **M 2.3.4** Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.	- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi. - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado.	**2.PROGETTARE** **3.COMUNICARE** **6.RISOLVERE PROBLEMI**	Formalizzare il percorso di soluzione di un problema Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa Verificare l'accettabilità delle soluzioni ottenute	Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado.		**Metodi** Lezione frontale Lezione dialogata Esercitazione individuale Esercitazione a piccoli gruppi Esercitazioni alla lavagna **Strumenti** Libri di testo Dispense	**Tempi** Trattazione estensiva nel primo e secondo qua drimestre **Modalità di verifica** Verifica scritta con: esercizi, problemi, domande aperte, quesiti a scelta multipla, vero/falso, completamento. Verifica orale mediante interrogazioni.

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
M 2.4. Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	**M.2.4.1.** Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. **M.2.4.2.** Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta. **M 2.4.3.** Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenza fra elementi di due insiemi. **M.2.4.4.** Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. **M 2.4.5.** Rappresentare sul piano cartesiano il Grafico di una funzione. **M 2.4.6.** Valutare l'ordine di grandezza di un risultato **M 2.4.7** Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico. **M 2.4.8** Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti.	- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi. - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado. - I numeri "macchina" - Il concetto di approssimazione - Semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti	**2.PROGETTARE** **3.COMUNICARE** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	Raccogliere organizzare e rappresentare un insieme di dati con opportune rappresentazioni grafiche Leggere ed interpretare tabelle e grafici	Rappresentazione di dati statistici e interpretazione di grafici e diagrammi. Il concetto di approssimazione. Utilizzo essenziale del foglio elettronico		**Metodi** Lezione frontale Lezione dialogata Esercitazione individuale Esercitazione a piccoli gruppi Esercitazioni alla lavagna **Strumenti** Libri di testo Dispense Software specifici	**Tempi** Trattazione intensiva secondo quadrimestre **Modalità di verifica** Verifica scritta con: esercizi, problemi, domande aperte, quesiti a scelta multipla, vero/falso, completamento. Verifica orale mediante interrogazioni.

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (SC 3)

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (SC 3) – INDICAZIONI NAZIONALI				ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (SC 3) – INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base	**Abilità/Capacità**	**Conoscenze**	**Competenze di cittadinanza**	**Competenza generale e abilità corrispondenti**	**Contenuti essenziali**	**Contenuti aggiuntivi**	**Metodi e strumenti**	**Tempi e Modalità di verifica**

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
SC 3.1. **Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.**	**SC 3.1.1** Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni (fisici, chimici, biologici, geologici ecc.) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media. **SC 3.1.2** Organizzare e rappresentare i dati raccolti. **SC 3.1.3** Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. **SC 3.1.4** Presentare i risultati dell'analisi. **SC 3.1.5** Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento. **SC 3.1.6** Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema. **SC 3.1.7** Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema. **SC 3.1.8** Analizzare in maniera	• Concetto di misura e sua approssimazione. • Errore sulla misura. • Principali strumenti e tecniche di misurazione. • Sequenza delle operazioni da effettuare. • Fonda • mentali meccanismi di catalogazione. • Utilizzo dei principali programmi software. • Concetto di sistema e di complessità. • Schemi, tabelle e grafici. • Principali software dedicati. • Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo. • Concetto di ecosistema. • Impatto ambientale e limiti di tolleranza. • Concetto di sviluppo sostenibile. • Schemi a blocchi. • Concetto di input - output di un sistema artificiale. • Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati.	**1.IMPARARRE AD IMPARARE** **3.COMUNICARE** **4.COLLABORARE E PARTECIPARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	1 - Apprendere, comprendere ed utilizzare una corretta terminologia scientifica. 2 - Conoscere gli argomenti affrontati, comprenderli ed esporli in modo logico e chiaro. 3 - Sviluppare la capacità di osservazione della realtà , cogliendone analogie e differenze. 4-Imparare ad individuare e raccogliere i dati relativi ad un determinato fenomeno. 5 – Interpretare e saper riprodurre diagrammi e modelli relativi ai fenomeni studiati. 6 -Saper utilizzare le unità di misura del Sistema Internazionale (SI) nella risoluzione dei problemi. 7-Distinguere elementi, composti, miscele, trasformazioni fisiche e chimiche. 8-Descrivere la natura delle particelle elementari che compongono l'atomo 9-Saper utilizzare la tavola periodica per conoscere alcune proprietà periodiche egli elementi	**Modulo 1** Rapporti proporzioni frazioni percentuali grafici Multipli e sottomultipli Potenze di 10 e notazione esponenziale Angoli Parallelismo Ortogonalità Sistema Internazionale di misura Grandezze fondamentali e derivate Ordini di grandezza **Modulo 2** Atomi e loro struttura Ioni Molecole Elermenti e composti Simboli chimici Isotopi Tavola periodica degli elementi Unità di massa atomica Legame covalente Legame ionico Stati della materia Passaggi di stato Sostanze pure, miscugli e soluzioni		Lezioni frontali Proiezione audiovisivi Attività di laboratori Lavori di gruppo Letture da riviste scientifiche Uscite didattiche Consultazione siti scientuifici	

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori. **ST 3.1.9** Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura.			10 - Saper riconoscere ed usare gli strumenti di laboratorio. 11 - Saper descrivere stelle e galassie, capire i rapporti dimensionali tra corpi celesti e le relative distanze . 12-Saper descrivere il Sole ed il sistema solare ;confrontare le caratteristiche dei pianeti con quelle della Terra; conoscere la provenienza dell'energia del sistema. . 13 -Saper descrivere la forma ed i movimenti della Terra, la sua posizione nell'Universo. 14 -Comprendere le conseguenze dei moti terrestri. 15 – Collocare le scoperte scientifiche nella loro dimensione storica.	trasformazioni chimiche e fisiche.			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				16 -Conoscere le principali proprietà dell'acqua. 17 -Comprendere e descrivere le fasi del ciclo dell'acqua. 18 -Descrivere la distribuzione dell'acqua sul pianeta. 19 -Osservare il territorio e riconoscere le morfologie, in particolare della propria regione di residenza. 20 - Acquisire la consapevolezza dell'importanza che le Scienze Naturali rivestono per la comprensione dell'ambiente, in particolare riguardo al sistema idrografico. 21 - Diventare consapevoli della necessità di assumere atteggiamenti razionali e lungimiranti per la prevenzione e la difesa dal rischio idrico. 22 - Conoscere i principali interventi a tutela dell'equilibrio naturale del sistema.	**Modulo 4** Il pianeta Terra: posizione nel sistema solare , forma e dimensioni La Luna: caratteri generali; movimenti; fasi lunari; eclissi Moti della Terra: rotazione e rivoluzione; alcune prove e conseguenze; equinozi e solstizi La misura del tempo: fusi orari; linea di cambiamento di data; calendari; anno bisestile. longitudine. **Modulo 5** Idrosfera Caratteristiche dell'acqua (densità, composizione….) Il ciclo dell'acqua Caratteristiche fisico-chimiche dell 'acqua marina e continentali - Oceani e mari - Moti del mare: onde, maree e correnti. Ghiacciai - Fiumi - Laghi - Acque sotterranee	**Modulo 3** Stelle e galassie Unità di misura astronomiche Sfera celeste e costellazioni. Stelle – reazione di fusione nucleare – tipi di stelle Nascita, vita e morte di una stella. Teorie sull'origine dell'Universo. Il sistema solare. Componenti del sistema solare. Leggi di Keplero e Newton.Teoria geocentrica e teoria eliocentrica.		

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
						Rappresentazione della superficie terrestre Orientamento: meridiani, paralleli, latitudine,		

ASSE STORICO-SOCIALE (ST 4)

ASSE STORICO SOCIALE (ST) -Storia e Geografia- INDICAZIONI NAZIONALI	ASSE STORICO SOCIALE (ST) -Storia e Geografia- INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
ST 4.1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	**4.1.1.** Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. **4.1.2** Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. **4.1.3** Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. **4.1.4** Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale. **4.1.5** Leggere – anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche	• Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. • I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano. • I principali fenomen sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture. • Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. • I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio. • Le diverse tipologie di fonti. • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.	**1.IMPARARRE AD IMPARARE** **2.PROGETTARE** **3.COMUNICARE** **4.COLLABORARE E PARTECIPARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	**.1.1** • identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico [geo] (AII) • collegare le conoscenze storiche ad altre discipline (I + ICR) [geo, storia] • distinguere i diversi aspetti di un fenomeno: politico, sociale, economico, demografico, culturale, …(AII) e collegarli fra loro; (ICR) [geo, storia] **4.1.2** • conoscere a grandi linee i problemi della periodizzazione (P); [storia]	Geografia e storia: Caratteristiche principali del linguaggio cartografico: carte, grafici e tabelle. Tipologie di fonti: libro di testo, fonti storiche anche tradotte e/o semplificate, atlante, libri, riviste specializzate divulgative, carte geografiche, proiezioni di video, fotografie. Lessico tecnico di base della geografia e della storia. La differenza tra scienze sociali e scienze naturali. Geografia: - Caratteristiche principali e tipologie del territorio: paesaggi climatici ed ecosistemi. - Attestazioni del coinvolgimento dell'uomo nei cicli naturali.			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	e differenti aree geografiche. **4.1.6** Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia			• conoscere a grandi linee le scansioni cronologiche (AII) [storia] • collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio; (ICR) [storia] • conoscere la tradizione storiografica impostando il problema del rapporto passato / presente; (AII) [storia] **4.1.3** • Individuare le relazioni esistenti fra gli elementi di un ambiente fisico e di un ambiente antropizzanto [geo] (ICR) • individuare le relazioni, cause e conseguenze, tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche [geo] (ICR) • utilizzare le	- Aspetti demografici degli insediamenti umani. - Gli squilibri ambientali. - Gli squilibri territoriali. - Lo sviluppo sostenibile. - Connessione tra uomo, ambiente, spazio, territorio e studio delle problematiche attraverso una campionatura di situazioni - Il continente europeo - Istituzioni internazionali Storia: il mondo antico: ○ La rivoluzione neolitica ○ Il modello delle civiltà idrauliche ○ Le civiltà del Mediterraneo ○ La civiltà greca ○ I regni ellenistici ○ Gli Etruschi ○ Roma dalle origini alla crisi della Repubblica			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				conoscenze storiche in relazione allo studio della geografia e viceversa [geo, storia] (I, ICR) • costruire rappresentazioni grafiche, schemi [geo] (C) • selezionare le informazioni / dati / conoscenze pertinenti a un compito dato (RP, I) [storia] **4.1.4** - Stabilire relazioni e confronti con varie realtà [geo, storia] (ICR) - comprendere i nessi causali e le relazioni tra eventi; (ICR) [storia] **4.1.5** • utilizzare gli strumenti e le fonti pertinenti alla disciplina (testi, carte geografiche, atlanti ecc); orientarsi nello spazio simbolico				

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				• delle carte geografiche e degli altri strumenti (AII) [geo + storia] • leggere ed analizzare grafici, tabelle, schemi (AII) [geo +storia] • comprendere e la terminologia ed il linguaggio simbolico propri delle discipline (AII) [geo +storia] • utilizzare i vocaboli fondamentali ed il linguaggio simbolico della terminologia propria delle discipline (C) [storia] • cogliere le informazioni nei passi documentari e storiografici (compreso il libro di testo):				

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				compiere operazioni di individuazione delle informazioni (AII) [storia + geo] • individuare le informazioni e i concetti principali di un testo e annotarli (II) • acquisire ed interpretare criticamente le informazioni (AII)				
ST 4.2. **Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.**	**4.2.1** (solo liceo ling.) **4.2.2** Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. **4.2.3.** Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-stato. **4.2.4** (solo liceo Ling.) **4.2.5**	• Conoscenza di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti. • Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. • Ruolo delle organizzazioni internazionali. • Principali tappe di		**4.2.1** **4.2.2** - comprendere la necessità di norme che regolano il sistema scolastico (II+ICR+AII -cogliere l'importanza del rispetto della regola e la necessità del controllo (AII +CR +CP) **4.2.3** -collaborare con i compagni per				

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenza **4.2.6** Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.	sviluppo dell'Unione Europea.		lavori di gruppo; (CP + AAR) - relazionare ai compagni; (C + CP + AAR) - collaborare alle attività della classe rispettando il ruolo assegnato (CP, AAR)… **4.2.4** **4.2.5** **4.2.6** - Rispettare i propri ambienti di vita con un atteggiamento corretto verso le cose (CP+AAR) - Rispettare l'ambiente naturale in ogni situazione (AAR + CP) - Seguire con attenzione e scrupolosità le indicazioni per la raccolta differenziata				

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				(AAR+ AII +CP) - Evitare gli sprechi di risorse naturali (AAR + CP+ ICR + RP)				

-Diritto-

ASSE STORICO SOCIALE (ST) - Diritto- INDICAZIONI NAZIONALI				ASSE STORICO SOCIALE (ST) - Diritto- INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base	**Abilità/Capacità**	**Conoscenze**	**Competenze di cittadinanza**	**Competenza generale e abilità corrispondenti**	**Contenuti essenziali**	**Contenuti aggiuntivi**	**Metodi e strumenti**	**Tempi e Modalità di verifica**
4.1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	**4.1.1.** Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. **4.1.2** Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. **4.1.3** Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. **4.1.4** Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale. **4.1.5** Leggere – anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. **4.1.6** Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia	• Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. • I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano. • I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture. • Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. • I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio. • Le diverse tipologie di fonti. • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.	**1.IMPARARRE AD IMPARARE** **2.PROGETTARE** **3.COMUNICARE** **4.COLLABORARE E PARTECIPARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	**Diritto** **Gestire un confronto tra norme giuridiche nel tempo e nello spazio** **Economia** **Individuare il ruolo dei soggetti economici e le rispettive interazioni nell'ambito di sistemi economici**	**Evoluzione norme giuridiche** **Modelli di sistema economico e loro evoluzione**	Evoluzione trattamenti sanzionatori Aspetti positivi e problematici dei diversi sistemi economici	**<u>profilo descrittivo:</u>** **Lezione frontale** **Schemi in classe e a case come modalità guidata di apprendimento** **Uso di materiale in rete (appunti e ricerche)** **Esercitazioni applicative** **Testi e documentazione di fonte esterna** **<u>profilo operativo:</u>** **Diritto:** **- partire dal vissuto e dalla realtà locale** **- individuazione, ricerca ed interpretazione norme uso dei mass media per leggere la realtà politico – istituzionale** **- processo di definizione della propria cittadinanza, anche in termini di doveri**	Distribuzione omogenea nei quadrimestri dei temi di Diritto ed Economia con almeno un macro argomento per disciplina in ognuno dei due quadrimestri **<u>Modalità di verifica:</u>** **Colloquio individuale o collettivo con la classe** **- Test di conoscenza** **- Interpretazione di un testo** **- Analisi di semplici problemi economici e soluzione numerica o grafica** **- Eserciti applicativi di compilazione moduli o istanze** **- Costruzione di brevi analisi di situazioni in ambito giuridico/economico**

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
							Economia: **- partire dal vissuto e dalla realtà locale - sviluppo piene abilità di uso delle percentuali - uso abituale di rappresentazioni grafiche sul piano cartesiano** ***- esercizi su moneta e potere d'acquisto***	
ST 4.2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	**4.2.1** Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana. **4.2.2.** Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. **4.2.3** Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società -stato. **4.2.4** Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da ei erogati. **4.2.5** Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti	• Costituzione italiana. • Organi dello Stato e loro funzioni principali. • Conoscenza di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti. • Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. • Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune. • Conoscenze essenziali dei servizi sociali. • Ruolo delle organizzazioni internazionali. • Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea.		**Individuare, interpretare ed applicare le regole alla realtà personale e collettiva in cui è inserito lo studente** **Distinguere precetto e sanzione nelle norme** **Riconoscere e distinguere i soggetti del diritto e le rispettive capacità** **Individuare gli elementi costitutivi dello stato e della sovranità nelle loro manifestazioni concrete** **Individuare diritti e doveri dei soggetti in quanto appartenti allo stato**	**I diversi tipi di norme giuridiche e la loro organizzazione per livelli di importanza** **I soggetti del diritto** **- persone fisiche** **- persone giuridiche** **- capacità e incapacità** **Stato ed elementi costitutivi – organi ed esercizio della sovranità**	*Analisi di dettaglio sulle fonti* *Analisi di dettaglio su capacità ed autonomia patrimoniale* *Gli enti pubblici e il terzo settore* *Poteri dello stato e diritti di cittadinanza*		

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	territoriali di appartenenza. **4.2.6** Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.			**Individuare i diritti umani e il diritto naturale come limite alla sovranità**				
4.3. Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	**4.3.1** Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio. del proprio territorio. **4.3.2** Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio	• Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro. • Regole per la costruzione di un curriculum vitae. • Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio. • Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio.		**Partendo dalla realtà saper qualificare e individuare soggetti, funzioni e termini** **Sapersi descrivere e proporre e descrivere come soggetto economico e giuridico**	**Economia terminologia di base: beni e bisogni ricchezza reddito produzione consumo**	Utilizzo delle categoria in una visione dinamica ed operativa dell'economia		

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (SC 3)- ASSE STORICO-SOCIALE (ST 4)

-Scienze umane-

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO - ASSE STORICO-SOCIALE(SC+ST) INDICAZIONI NAZIONALI				ASSE STORICO SOCIALE (ST) - Diritto- INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base	**Abilità/Capacità**	**Conoscenze**	**Competenze di cittadinanza**	**Competenza generale e abilità corrispondenti**	**Contenuti essenziali**	**Contenuti aggiuntivi**	**Metodi e strumenti**	**Tempi e Modalità di verifica**

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
SC 3.1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.	• Concetto di misura e sua approssimazione. • Errore sulla misura. • Principali strumenti e tecniche di misurazione. • Sequenza delle operazioni da effettuare. • Fonda • mentali meccanismi di catalogazione. • Utilizzo dei principali programmi software. • Concetto di sistema e di complessità. • Schemi, tabelle e grafici. • Principali software dedicati. • Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo. • Concetto di ecosistema. • Impatto ambientale e limiti di tolleranza. • Concetto di sviluppo sostenibile. • Schemi a blocchi. • Concetto di input - output di un sistema artificiale. Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati.	• Acquisire e interpretare l'informazione • Comunicare • Acquisire e interpretare l'informazione • Risolvere problemi • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile Acquisire e interpretare l'informazione	**OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ SOCIALE, ATTRAVERSO I DIVERSI PUNTI DI VISTA DELLE SCIENZE UMANE**	Comprendere e usare il lessico e i concetti propri di ciascuna disciplina Esporre i contenuti appresi Confrontare (cogliere analogie, differenze), mettere in relazione e classificare i contenuti appresi	Ambiti di intervento delle scienze umane			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
SC 3.2. **Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza**	**SC 3.2.1** Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale del punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi chele governano. **SC 3.2.2** Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano		**ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE I DATI RIFERITI A PROCESSI, EVENTI E FENOMENI SOCIALI**	Distinguere tra dati scientifici e giudizi di valore Conoscere i principali metodi della ricerca psicologica	I metodi di ricerca nelle scienze sociali			
4.1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	**4.1.1.** Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. **4.1.2** Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. **4.1.3** Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. **4.1.4** Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti		**COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DELLE REALTA' SOCIALI, ANTROPOLOGICHE ED EDUCATIVE NEI TEMPI STORICI**	Conoscere alcuni aspetti della storia della psicologia. Mettere in relazione le trasformazioni socio-politiche ed economiche con i modelli psicologici inerenti ai processi sociali.	Le origini della Psicologia			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	con la propria esperienza personale. **4.1.5** Leggere – anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. **4.1.6**							
ST 4.2 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	**4.2.1** (solo liceo ling.) **4.2.2** Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. **4.2.3.** Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-stato. **4.2.4** (solo liceo Ling.) **4.2.5**		**COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE NELLA COMPLESSITÀ DELLA REALTÀ SOCIALE, COMPRENDENDO LA PROBLEMATICITÀ DELL'AGIRE INDIVIDUALE E COLLETTIVO IN UN SISTEMA SOCIALE MULTICULTURALE**	Descrivere le principali attività cognitive dell'individuo Individuare i nessi che intercorrono tra le diverse funzioni psichiche Instaurare relazioni costruttive improntate al dialogo e al confronto	Le principali funzioni della mente: la percezione l'attenzione la memoria l'apprendimento l'intelligenza la comunicazione			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenza							
5.1 OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ SOCIALE, ATTRAVERSO I DIVERSI PUNTI DI VISTA DELLE SCIENZE UMANE	5.1.1 Comprendere e usare il lessico e i concetti propri di ciascuna disciplina 5.1.2 Esporre i contenuti appresi 5.1.3 Confrontare (cogliere analogie, differenze), mettere in relazione e classificare i contenuti appresi	Le origini della Psicologia I metodi di ricerca nelle scienze sociali Le principali funzioni della mente: la percezione l'attenzione la memoria l'apprendimento l'intelligenza La comunicazione	**1.IMPARARE AD IMPARARE** **2.PROGETTARE** **3.COMUNICARE** **4.COLLABORARE E PARTECIPARE** **5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **6.RISOLVERE PROBLEMI** **7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**					
5.2 ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE I DATI RIFERITI A PROCESSI, EVENTI E FENOMENI SOCIALI	5.2.1 Distinguere tra dati scientifici e giudizi di valore 5.2.2 Conoscere i principali metodi della ricerca psicologica							

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
5.3 COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DELLE REALTA' SOCIALI, ANTROPOLOGICHE ED EDUCATIVE NEI TEMPI STORICI	5.3.1 Conoscere alcuni aspetti della storia della psicologia. 5.3.2 Mettere in relazione le trasformazioni socio-politiche ed economiche con i modelli psicologici inerenti ai processi sociali.							
5.4 COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE NELLA COMPLESSITÀ DELLA REALTÀ SOCIALE, COMPRENDENDO LA PROBLEMATICITÀ DELL'AGIRE INDIVIDUALE E COLLETTIVO IN UN SISTEMA SOCIALE MULTICULTURALE	5.4.1 Descrivere le principali attività cognitive dell'individuo 5.4.2 Individuare i nessi che intercorrono tra le diverse funzioni psichiche 5.4.3 Instaurare relazioni costruttive improntate al dialogo e al confronto							

INDIRIZZO: LICEO CLASSI: BIENNIO
MATERIA : RELIGIONE

Religione			
COMPETENZE	TEMATICHE PORTANTI	INDICATORI DI COMPETENZA	CONOSCENZE
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche ed in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Sviluppo della personalità dell'alunno nelle sue molteplici dimensioni, in riferimento al filo conduttore che caratterizza il percorso del biennio: la ricerca della propria identità.	Lo stupore e la meraviglia. L'uomo è un essere che interroga la vita. Il sentimento religioso. Dio e la fede. Ecologia e responsabilità dei credenti di fronte al creato.	Conoscere il fenomeno religioso nei suoi elementi fondamentali. Definire quelle domande che possono essere alla base di una ricerca religiosa. Saper distinguere tra religiosità e religione.	Il mistero della Vita. L'uomo si interroga. Le domande di senso. La domanda religiosa. La religione.
	Introduzione alla Bibbia. L'Antico e il Nuovo Testamento. I Vangeli.	Introduzione alla Bibbia sia come testo letterario, sia come testo sacro. Conoscere gli elementi principali, per un approccio critico alla Bibbia. Sapersi orientare nella lettura del testo biblico.	La Rivelazione Ebraico-Cristiana. La Bibbia come opera letteraria e libro sacro.
	Le categorie religiose nelle religione arcaiche e definizione della novità ebraico cristiana.	Distinguere le categorie religiose:sacro e profano, feste, riti, miti. Politeismo e monoteismo, il concetto di creazione, la salvezza.	Confronto tra le religioni
	La storia dell'alleanza. La rivelazione e la storia della salvezza attraverso fatti e parole strettamente collegati.	Leggere e approfondire passi scelti dalla Bibbia. Visione di materiale del progetto Bibbia educational	La Bibbia: Antico testamento
	Gesù di Nazaret. Dio innamorato dell'umanità, Gesù parola dell'amore di Dio per l'uomo. Le profezie messianiche, la figura della Madre del Salvatore.	Conoscere la figura storica di Gesù, le fonti cristiane e non, la predicazione, i miracoli, gli incontri, le beatitudini. Confronto con la figura e il mistero di Gesù di Nazaret, il suo insegnamento, la sua opera. Conoscere i dati storici relativi all'esistenza di Gesù, le linee essenziali del messaggio e della sua opera.	Il Mistero di Gesù Uomo- Dio
	Il mistero dell'uomo della Sindone	Conoscere i dati scientifici e storici relativi alla formazione e all'itinerario geografico del telo sindonico. Confronto con la vicenda della passione di Cristo raccontata nei vangeli.	L'uomo della Sindone
	Il dono della parola, la teoria della comunicazione, le forme e i modi per comunicare con Dio : la preghiera cristiana.	Scoprire l'importanza della comunicazione nei rapporti interpersonali e nella religione.	Le relazioni : la comunicazione
	L'età evolutiva: dall'egocentrismo all'incontro; tipi di rapporto Io – Altro; l'amicizia nella Bibbia e nella Chiesa.	Considerare l'amicizia come una esigenza umana e cristiana fondamentale.	Le relazioni : l' amicizia